



Salvatore Maiello  
Notaio

Allegato "A"

Repertorio n.41.548

Raccolta n.13.702

STATUTO

Titolo Primo: dell'Associazione

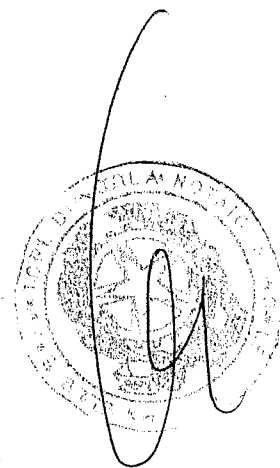
Art. 1

E' costituita l'Associazione "ASSOCIAZIONE MARZORG - servizi per la musica", con sede in Noale al Largo San Giorgio n.13. E' una libera associazione di fatto a carattere volontario con durata illimitata e senza scopo di lucro, regolata a norma del Codice Civile (Titolo II, Cap. III, Art.36 e segg.) e del presente Statuto.

Art. 2

L'associazione "ASSOCIAZIONE MARZORG - servizi per la musica" è apartitica, non ha finalità di lucro, essa persegue, anche in collaborazione con Enti Ecclesiastici, pubblici e privati, i seguenti scopi:

- a) lo studio, la ricerca, la promozione, la formazione, su tutto ciò che riguarda la musica classica, in particolare quella organistica;
- b) l'organizzazione e la realizzazione del Festival Internazionale "Marzo Organistico" di Noale (VE), con cadenza annuale (Mese di marzo) sugli organi "Fratelli Ruffatti" della Chiesa dei Santi Felice e Fortunato di Noale, "Pizzo e Branson" della Chiesa Parrocchiale di Moniego di Noale (VE), nonché su altri organi situati nelle Chiese del Comune di Noale e dei Comuni limitrofi, della Provincia di Venezia, Padova e Treviso con lo scambio interculturale nell'ambito di Festivals e rassegne proprie dell'associazione promosso a tutto il territorio dell' Italia, Europa e mondo;
- c) l'organizzazione e la realizzazione di altre manifestazioni organistiche e concertistiche in genere di musica leggera, popolare, lirica e di qualsiasi natura;
- d) la conservazione, il recupero e il restauro di organi storici o moderni, posti in ogni luogo ove esista un Organo a canne, nonché la promozione della realizzazione di nuovi strumenti;
- e) la conoscenza della storia organaria con ricerche d'archivio, schedatura degli strumenti, l'organizzazione di convegni di studio e manifestazioni; la pubblicazione di documenti, studi, CD, CD-ROM, supporti multimediali in genere, e volumi sull'argomento;
- f) la realizzazione di corsi di perfezionamento e studio dello strumento anche con lo scopo di promuovere la formazione degli organisti e la sensibilizzazione di quanti operano nell'ambito liturgico-musicale;
- g) la divulgazione della musica d'organo anche accompagnata ad altri strumenti musicali, voci solistiche e/o corali attraverso l'organizzazione di concerti e rassegne e momenti d'ascolto organistico (visite guidate/lezioni concerto) nelle



chiese durante manifestazioni; particolare attenzione sarà data alle collaborazioni con le scuole;

h) la creazione di un archivio bibliografico e di documentazione audiovisiva organistica e organaria;

i) l'organizzazione di visite agli strumenti in Italia e all'estero;

j) la realizzazione di scambi culturali con altre realtà organistiche e musicali in genere nazionali e/o internazionali;

k) Vendita Cd/DVD;

l) Servizi e consulenza per ripresa audio e video di attività compatibili con le finalità di cui sopra.

#### Titolo Secondo: dei Soci

##### Art. 3

L'adesione alla "ASSOCIAZIONE MARZORG - servizi per la musica" è aperta a tutti coloro che, interessati alla realizzazione delle finalità istituzionali, ne condividano lo spirito e gli ideali.

##### Art. 4

Sono associabili persone fisiche e giuridiche, senza alcun vincolo di cittadinanza.

I soci si dividono nelle seguenti categorie:

- soci ordinari: che si impegnano a pagare, per tutta la permanenza del vincolo associativo, la quota annuale stabilita dal Consiglio Direttivo;
- soci sostenitori: con quota annuale non inferiore al doppio della quota stabilita per i soci ordinari;
- soci onorari: a carattere vitalizio, esonerati dal versamento di quote annuali;

La nomina dei soci onorari che abbiano cioè contribuito alla realizzazione delle finalità dell'associazione con l'opera ed il sostegno ideale od economico, è deliberata dal Consiglio Direttivo.

Altre categorie sociali possono essere istituite e regolamentate dal Consiglio Direttivo.

##### Art. 5

E' incompatibile con l'adesione alla "ASSOCIAZIONE MARZORG - servizi per la musica" l'iscrizione ad associazioni anche segrete aventi finalità in contrasto con gli ideali dell'associazione.

##### Art. 6

E' diritto di tutti i soci partecipare alla vita dell'associazione ed all'elezione dei suoi organi direttivi; è obbligo di tutti i soci il rispetto delle norme del presente Statuto e dell'eventuale regolamento interno.

In caso di comportamento che rechi pregiudizio agli scopi o al patrimonio dell'associazione, il Consiglio Direttivo dovrà intervenire ed applicare le seguenti sanzioni: richiamo, sospensione, espulsione dall'associazione.

La sospensione cautelativa, senza vincolo di durata, può essere adottata nei confronti di un socio in attesa dell'esito

di procedimenti giudiziari o di accertamenti a suo carico. In nessun caso possono costituire causa di sospensione o espulsione i procedimenti giudiziari subiti nel proprio Paese da un socio per motivazione politiche o ideologiche. La sospensione non esonera dal pagamento delle quote associative.

#### Art. 7

La qualità di socio cessa per morte, espulsione, dimissioni o per morosità.

Ogni socio è tenuto al pagamento della quota sociale entro il mese di marzo ciascun anno; dopo tale data viene dichiarato moroso e perde i diritti sociali; perde anche la qualità di socio se non provvede al pagamento prima dell'apertura dell'Assemblea di bilancio consuntivo.

Un socio espulso per morosità può essere riammesso dietro il pagamento delle annualità arretrate, oppure richiedere l'ammissione come nuovo socio.

### Titolo terzo: dell'Organizzazione

#### Art. 8

Gli organi della "ASSOCIAZIONE MARZORG - SERVIZI PER LA MUSICA" sono:

- l'Assemblea dei soci;
- il Presidente;
- il Consiglio Direttivo.

#### Art. 9

L'Assemblea dei soci è il momento fondamentale di confronto, atto ad assicurare una corretta gestione dell'Associazione.

E' composta da tutti i soci.

Essa è convocata in via ordinaria almeno una volta all'anno per la discussione dei bilanci ed in via straordinaria quando sia richiesta dal Consiglio Direttivo o da almeno un terzo degli associati.

La convocazione va fatta con avviso pubblico o mediante inviti personali (lettera, e mail o telefono).

#### Art. 10

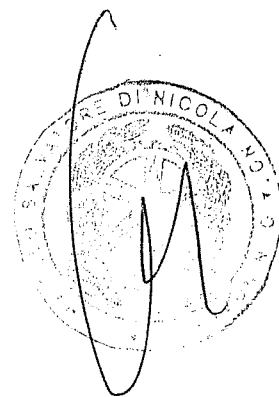
L'Assemblea dei Soci sarà presieduta dal Presidente del Consiglio Direttivo e nominerà, annualmente, quattro rappresentanti che avranno i seguenti compiti:

- eleggere i quattro componenti del Consiglio Direttivo;
- approvare il Regolamento interno e le sue modificazioni.

In prima convocazione l'Assemblea ordinaria è valida se è presente (anche per delega autografa) la maggioranza dei soci, e delibera validamente con la maggioranza dei presenti; in seconda convocazione la validità dell'Assemblea prescinde dal numero dei presenti.

L'Assemblea straordinaria delibera sulle modifiche dello Statuto e sull'eventuale scioglimento dell'Associazione.

L'Assemblea straordinaria delibera su modifiche dello Statuto con la presenza (anche per delega autografa) di almeno 2/3 (due terzi) dei soci e col voto favorevole della metà dei



presenti; delibera sullo scioglimento col voto favorevole di almeno i 2/3 (due terzi) dei soci.

Qualora l'Assemblea convocata per modifiche di statuto o scioglimento dell'Associazione non sia validamente costituita per insufficiente presenza di iscritti, può comunque deliberare a maggioranza semplice di sottoporre le mozioni all'ordine del giorno a consultazione referendaria da svolgersi da svolgersi a mezzo postale tra gli associati.

Il Regolamento dell'Associazione contiene le norme di convocazione delle assemblee, di presentazione delle deleghe e degli ordini del giorno, le regole elettorali e per lo svolgimento delle consultazioni.

#### Art. 11

Il Presidente ed il Vice Presidente sono eletti dal Consiglio Direttivo nel proprio seno e sono i garanti nei confronti dell'Associazione. Le cariche di Segretario e Direttore Artistico sono indicate dal Consiglio Direttivo e nominati dallo stesso.

Il Presidente dura in carica quattro anni; è il legale rappresentante dell'associazione a tutti gli effetti, **sia nei confronti dei terzi che in giudizio**. Convoca e presiede il Consiglio Direttivo, sottoscrive tutti gli atti amministrativi compiuti dall'associazione congiuntamente con il Segretario. Può aprire o chiudere conti correnti bancari e postali e procedere ad incassi e pagamenti congiuntamente o disgiuntamente con il Segretario con facoltà di delega.

#### Art. 12

Il Consiglio Direttivo è l'organo esecutivo dell'associazione; esso è composto da 4 (quattro) persone: Presidente, Vice presidente, Segretario e un Direttore Artistico. Dura in carica 4 (quattro) anni.

I membri del Consiglio Direttivo svolgono la loro attività gratuitamente.

#### Art. 13

Il Consiglio Direttivo si riunisce tutte le volte che il Presidente lo ritenga necessario o su richiesta motivata da 2 (due) componenti o di un terzo dei soci e comunque una volta all'anno per deliberare in ordine al bilancio e all'ammontare della quota sociale.

Il Consiglio Direttivo è validamente costituito quando sono presenti 3 (tre) membri. Di ogni riunione il Segretario redige verbale, sottoscritto dal Presidente.

#### Art. 14

Il Consiglio Direttivo decade prima del termine di mandato per:

- dimissioni del Presidente;
- dimissioni di più di due membri;
- voto dell'Assemblea su una mozione di sfiducia che riceva la maggioranza dei soci.

Il Consiglio Direttivo decaduto prima del termine di mandato

resta in carica fino all'elezione del nuovo Consiglio; a tale scopo convoca l'Assemblea entro un mese dalla sua decadenza. In assenza del presidente le funzioni sono svolte dal Vice Presidente.

#### Art. 15

Il Consiglio Direttivo è investito dei più ampi poteri per la gestione ordinaria e straordinaria dell'Associazione, senza limitazioni, per il conseguimento degli scopi dell'associazione. Il Consiglio Direttivo può delegare Enti e/o Società e/o Fondazioni alla produzione, gestione e controllo di eventi e/o di altre iniziative di carattere promozionale.

#### Titolo Quarto: del Bilancio

#### Art. 16

L'anno finanziario inizia il primo gennaio e termina il trentuno dicembre di ogni anno.

Le risorse economiche dell'associazione sono costituite da:

- contributi;
- donazioni e lasciti;
- rimborsi;
- proventi da attività marginali di carattere commerciale o produttivo, o artistico, o di servizi;
- rendite di beni immobili e mobili;
- ogni altro tipo di entrate.

I contributi degli aderenti sono costituiti dalle quote associative annuali stabilite dal Consiglio Direttivo e da eventuali contributi straordinari deliberati dall'assemblea, che ne determina l'ammontare.

Le elargizioni liberali in denaro, le donazioni e i lasciti sono accettati dall'assemblea, che delibera in merito all'utilizzazione degli stessi, in armonia con le finalità statutarie dell'associazione.

I proventi derivanti da attività commerciali o produttive, da prestazioni di carattere professionale o specialistico e le rendite, sono inseriti in apposite voci del bilancio dell'associazione.

#### Art. 17

In caso di scioglimento o cessazione dell'associazione, i beni risultanti dopo la liquidazione saranno devoluti ad associazioni od organizzazioni aventi finalità simili, sulla base delle indicazioni dell'assemblea.

#### Art. 18

Per quanto non previsto dal presente Statuto valgono le norme di legge vigenti in materia.

F.to: GIUSEPPE GIORGIO PATUELLI

- " CANIL RICCARDO
- " SILVIO CELEGHIN
- " ELISEO CARRARO
- " STEFANO CARAVELLO
- " OSANNA ROSSETTO
- " FABIANO MANIERO

- " LUCIA ALFONSI
- " MICHELA REMOR
- " FRANCA TONELLO
- " SALVATORE MAIELLO notaio (sigillo)

=====  
Certifico io sottoscritto dottor SALVATORE MAIELLO notaio in  
Noale, che questa copia, composta di 9 pagine, è confor-  
me all'originale. Si rilascia per uso ~~ATE~~

Noale, TRESTA ~~LIQUO IDENTIFICAZIONE~~

*[Handwritten signature]*

